



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplá"

RECITAL LÍRICO – DE MOZART A MENOTTI

Lunes 10 de marzo de 2025 a las 16:30 h



SEDE UNIVERSITARIA CIUDAD DE ALICANTE
C/ Ramón y Cajal, 4. 03001-Alicante
Tf. 965 14 53 33. E-mail: Seu.Alacant@ua.es
<http://web.ua.es/es/sedealicante/>



GENERALITAT
VALENCIANA

iseaCV



ALUMNOS DEL DEPARTAMENTO DE CANTO

PROGRAMA:

·In uomini, in Soldati “Le nozze di Figaro” W. A. Mozart (1756-1791)

Azahar Colás, soprano

·Bel raggio lusinghier “Semiramide” G. Rossini (1792 - 1868)

Marian Gómez, soprano

·Im der Fremde, Op.39 R. Schumann (1810-1856)

Joël Bou, tenor

·Chanson d’amour G. Fauré (1845-1924)

Azahar Colás, soprano

·Toujours “Poème d’un jour” G. Fauré (1845-1924)

Lisabel Huerta, soprano

·Villanelle E. Dell'Acqua (1856 - 1930)

Leila Rodríguez, soprano

·Beau Soir C. Debussy (1862-1918)

Víctor Alcañiz, tenor

·La niña de ojos azules “Bohemios” A. Vives (1871 - 1932)

Leila Rodríguez, soprano

·Marinela “La canción del olvido” J. Serrano (1873-1971)

Azahar Colás, soprano

·Cantique N. Boulanger (1887 - 1979)

Marian Gómez, soprano

·¡Maitechu mia! F. Alonso (1887-1948)

Víctor Alcañiz, tenor

·A l'ombra del lledoner i Cançó de Grumet

“L'ombra del lledoner” E. Toldrà (1895-1962)

Joël Bou, tenor

·Monica's Waltz ”The medium” G. C. Menotti (1911-2007)

Lisabel Huerta, soprano

Profesores:

Adolfo Díaz, Carlos López, Paul Montenegro, Eva Narejos, Pilar Páez y Sonia Vallés